

## Prix Gadeau de Kerville

Le Prix GADEAU DE KERVILLE récompense un travail biologique concernant un groupe d'Arthropodes, et en particulier, une étude faunistique.

C'est le cas de l'ouvrage qui est proposé à votre assemblée pour le recevoir pour l'année 2024 et qui est le traitement monographique des "*Coléoptères Elateridae de la faune de France continentale et de Corse*" du regretté Lucien Leseigneur (1928-2016), avec Armel Artéro, Hervé Bouyon et Jean-Louis Ollagnon comme co-auteurs. Le sous-titre précise "*Mise à jour de la nomenclature et catalogue commenté et illustré*".

En effet, il s'agit comme on va le voir d'une sorte de seconde édition, car en 1976 l'ouvrage de Lucien Leseigneur, déjà intitulé "*Coléoptères Elateridae de la faune de France continentale et de Corse*" publié en 1972, avait reçu le prix MAURICE et THÉRÈSE PIC de la *Société entomologique de France*. Je dois signaler pour être complet, qu'en 2016 avant son décès, Lucien Leseigneur, avec Jean-Louis Ollagnon et Cédric Audibert, avaient vu aussi leur ouvrage intitulé "*Coléoptères de Rhône-Alpes, Elatérides*", couronné par le même Prix GADEAU DE KERVILLE pour l'année 2015. On ne change pas une équipe qui gagne.

L'ouvrage qui vous est proposé ce soir est publié aux Édition *Magellanes* comme 32ème numéro de sa série "*Collection systématique*", très bien réalisé et imprimé selon l'excellente habitude de cet éditeur, il comporte 347 pages au format 18 x 25 cm, illustrées de 49 planches photographiques en couleur regroupant 248 imagos très bien préparés, dues principalement au talent du deuxième auteur et montrant chacune de 1 à 8 espèces au maximum, ce qui permet une excellente taille de présentation des habitus et aussi de se faire une très bonne idée de leurs dimensions relatives. Il y a aussi et surtout 178 photographies d'insectes vivants *in situ*, dues à notre talentueux macrophotographe et trésorier Hervé Bouyon le troisième auteur, un virtuose du genre dont on peut admirer plus de 3 300 clichés de Coléoptères vivants sur le site de l'Inventaire national du Patrimoine naturel (INPN), mis en ligne par le Muséum.

L'iconographie de cet ouvrage est de fait particulièrement réussie et cet effort d'illustration des auteurs et de l'éditeur, le rend très attrayant et agréable à lire, tout en soutenant la rigueur scientifique qui le caractérise.

L'ouvrage débute par trois pages de présentation des auteurs avec portraits, dont une notice biographique sur Lucien Leseigneur. Ensuite des propos liminaires situent le projet de ce livre, il s'est donc agi pour les auteurs de poursuivre le travail entamé avant sa mort, en une sorte de mise à jour de sa publication de 1972, parue comme supplément au *Bulletin de la Société linnéenne de Lyon*, car elle faisait déjà 381 pages avec 384 figures au trait, le but étant d'y ajouter le plus possible d'illustrations en couleur pour rendre encore plus attractive l'étude de ces Elateridae, que l'on appelle aussi Taupins.

C'est pourquoi les parties numérotées 1 à 10 et 13 à 14 de l'ouvrage sont des reprises propres à Lucien Leseigneur, avec leurs nécessaires mises à jour, avec entre les deux, les parties 11 et 12 ajoutées et augmentées par les trois co-auteurs et qui constituent le plus gros de la publication, car elles contiennent l'abondante iconographie. Il n'y a pas de figures au trait dans cette publication.

Donc, entre 1972 et 2016, Lucien Leseigneur avait tenu compte de l'évolution de la nomenclature et du nombre d'espèces, ce qu'il présente dans la partie 1, retenant les 9 sous-familles admises aujourd'hui, une mise à jour étant faite pour la période 2016 à 2023.

La partie 2 est consacrée à un hommage en forme de dédicace à son maître à penser en matière d'Elateridae que fut René de Boubers (1895-1966) et dont la grosse collection de Taupins fut essentielle pour sa publication de 1972.

Dans la partie 3, il donne la liste des 45 espèces de France continentale et de Corse ajoutées, décrites ou réhabilitées entre 1972 et 2016, liste que les co-auteurs ont là aussi adaptée pour la période 2016 à 2023.

Les parties 4 à 8 détaillent les 3 espèces à exclusion de notre faune, puis les 162 modifications de nomenclature depuis 1972 qui ont touché les sous-familles, genres et espèces, ce qui occupe 27

pages, puis les 11 espèces dont la présence douteuse serait à confirmer, les corrigenda et addenda au travail de 1972, et la liste des espèces étrangères introduites depuis dans la dition.

Suivent ensuite les parties 9 et 10, de la page 45 à la page 92 qui donnent la liste des 246 espèces retenues, réparties dans les 71 genres, 15 tribus et 9 sous-familles valides, avec une série de tableaux dichotomiques simplifiés et mis à jour qui permettent de réussir l'identification de chacune des espèces présentées.

Pour terminer avec les parties de l'ouvrage qui sont dues au travail de Lucien Leseigneur, la partie 13 contient ses remerciements aux collègues et spécialistes qui l'avaient aidé dans sa tâche, la partie 14 donne sur 18 pages les références bibliographiques habituelles, mises à jour depuis, le tout se terminant par un index des taxons présentés.

Le plus volumineux de l'ouvrage est dû aux trois co-auteurs qui ont figuré en couleur quasiment toutes les espèces. Chacune fait l'objet, très classiquement, d'une fiche donnant le nom de genre et d'espèce, le ou les descripteurs et la date de description et le numéro que porte l'espèce sur une des planches d'insectes préparés. Puis vient la référence de la publication descriptive, la taille moyenne, une diagnose, la biologie et la répartition. Quand cette fiche ne comporte pas de photographie in situ, car Hervé Bouyon est loin d'avoir photographié vivants tous les Coléoptères de la faune française, on peut toujours voir l'habitus préparé sur une planche proche. Tout y est pour faciliter le repérage rapide d'une espèce rencontrée, puis pour vérifier la détermination, sachant que dans ce domaine, rien ne vaut un recours aux excellents tableaux dichotomiques pour une identification de véritable spécialiste.

C'est un ouvrage parfait pour le débutant, mais aussi pour l'entomologiste chevronné qui veut mettre sa collection au goût du jour, avec une nomenclature consolidée et tenant compte des derniers progrès en la matière.

C'est pourquoi, cette mise à jour des *Coléoptères Elateridae de la faune de France continentale et de Corse*, mérite de se voir couronnée par le Prix GADEAU DE KERVILLE de la *Société entomologique de France* pour l'année 2024.

Jean Raingeard